

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وَجْهُ قَرْبَلَةِ عَمَّا يَرَى مُحَمَّدٌ



200-VTR/VA/2025/24 : ۲۰۰

وَعُودٌ وَمَدْحُورٌ مَفْرُوشٌ كَلْمَةٌ عَلَيْهِ سَرْبُورٌ

71/VTR/2025

جَنْدُونَ

(جعفر بن عبد الله بن جعفر بن جعفر بن جعفر: A049709)

سَوْفَ سَمِعُونَ تَرْكَمَان

سید علی بن ابی طالب

وَقِيمَةُ الْمُنْفَعَةِ مُنْفَعَةٌ وَلَا يُنْفَعُ بِهِ

۱۰۷

٢- دَرْجَاتُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتُ هُنَّ أَعْلَمُ بِهِنْدَىٰ حَيْثُ أَنَّهُنْ مُنْذَهُنَّ مِنْ كُلِّ شَرٍّ، وَمَنْ يَتَّقِيَ شَرَّهُ فَأُولَئِكَ هُنَّ الْمُسْلِمُونَ



حَدَّى جَوَادَ حَمْدَى سُلَيْمَانَ فَرِيزَ مُحَمَّدَ فَرِيزَ مُحَمَّدَ شَفَاعَةَ مُحَمَّدَ

٥- حَذَّرَتْنَا مُؤْمِنَةً وَمُؤْمِنَةً مُؤْمِنَةً وَمُؤْمِنَةً حَذَّرَتْنَا مُؤْمِنَةً وَمُؤْمِنَةً



وَتَرْكَهُمْ مَنْ تَرَكَهُمْ وَلَا يَرْجِعُهُمْ إِلَيْهِمْ فَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ حَسَنَاتِهِ  
فَلَا يُؤْتَهُ هُنَّ لَا يَشْكُرُونَ

A circular blue ink stamp. In the center is a stylized palm tree with three coconuts, flanked by two crossed diamond shapes. A decorative banner hangs from the base of the tree. The entire design is enclosed within a circular border containing Khmer script.

وَكُلُّ مَا يَرَى شَرٌّ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِنَّمَا يُنْهَا عَنِ الْمُحَاجَةِ



مکالمہ جو موہر



- ٦.٢ . جو کم مچھلے سرخیوں کا تجھے رسم دکھانے پڑے تو اسے نہ بخوبی ویران کر دیتے۔

جَمِيعُ

- ٦.٣- حَدَّيْدَةُ الْمُكَبِّرِ مُهَاجِرَةً إِلَى الْمَعْدِنِ، وَسَعَى إِلَيْهِ الْمُكَبِّرُ فَأَتَاهُمْ بِالْمَوْلَى وَالْمَوْلَى بِالْمُكَبِّرِ.

۲۶۷



[2021] SC ٢ سائنس اسلامی



جـ ٤٠٢٠١٢/سـ ٢١/مـ ٢٠١٢ سـ ٢٠١٢/جـ ٤٠٢٠١٢

2<sup>2</sup> 2021/HC-A/277 میراثی ملکیت کے لئے مکمل پروٹوکول

وَقُوَّمٌ وَرَجُلٌ شَرِيكٌ لِلْمُؤْمِنِينَ إِذَا تَرَكُوهُمْ فَلَا يُمْلِئُونَهُمْ بِغَيْرِ مَا كَانُوا يُنفِقُونَ

وَعَوْدِيَّةِ الْمُتَجَنِّرِيَّةِ الْمُتَجَنِّرِيَّةِ بِهَذِهِ شَرْفِيَّةِ بَرْهَنِيَّةِ الْمُتَجَنِّرِيَّةِ الْمُتَجَنِّرِيَّةِ

12. وَجْهَ قُرْبَةَ عَلَيْهِ سَلَامٌ مُسْتَدِرٌ مُسْتَدِرٌ 71/VTR/2025 حَمْدَةَ تَوْرَهُ، حِسْنَةَ تَحْمِيلٍ بَعْدَ حِسْنَةٍ مُسْتَدِرٌ  
وَمُسْتَدِرٌ رِسْتَرَيْ دَسْتَرَيْ وَمُسْتَدِرٌ تَكْفِيرَ حِسْنَةَ مُسْتَدِرٌ وَمُسْتَدِرٌ حِسْنَةَ مُسْتَدِرٌ  
وَمُسْتَدِرٌ حِسْنَةَ مُسْتَدِرٌ 06 حَمْدَةَ تَوْرَهُ، حِسْنَةَ مُسْتَدِرٌ وَمُسْتَدِرٌ حِسْنَةَ مُسْتَدِرٌ  
وَمُسْتَدِرٌ حِسْنَةَ مُسْتَدِرٌ 2024 حَمْدَةَ تَوْرَهُ، حِسْنَةَ مُسْتَدِرٌ وَمُسْتَدِرٌ حِسْنَةَ مُسْتَدِرٌ  
وَمُسْتَدِرٌ حِسْنَةَ مُسْتَدِرٌ وَمُسْتَدِرٌ حِسْنَةَ مُسْتَدِرٌ



ج.م. ٢٠٢١/SC-A/٤٣

وَتَسْمِيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُؤْمِنَاتِ

०३६ शुक्रवार १५ अप्रृ



નુઝી રોક



71/VTR/2025

1446 ١٤٤٦ 18

2025 سیزدهم ۱۷

سید

وَعِزْمَةٌ لِلْمُجْرِمِ

